



Info'Valédar

Volume 2, No. 5 - Octobre 2024

Alors que l'automne s'installe avec ses couleurs flamboyantes, le mois d'octobre nous offre une période propice à la réflexion et à la création. Les transformations naturelles qui nous entourent sont une source d'inspiration inépuisable, et il en va de même pour nos pratiques artistiques.

Je vous encourage à profiter de ce mois d'octobre pour puiser dans les beautés de l'automne, pour explorer de nouvelles pistes créatives et pour partager votre art avec le monde. L'art, après tout, est une lumière dans la grisaille de l'existence, et à l'heure où les jours raccourcissent, c'est cette lumière que nous devons cultiver ensemble.

Lilianne Pilon, vice-présidente et responsable des communications

Dans la vie, il y a des hauts et des bas mais si on n'avait pas les bas, on ne saurait apprécier les hauts.

Auteur inconnu

Bienvenue à bord !

Nous avons de nouveaux artistes qui ont joint les rangs de notre Association. Nous sommes très heureux de souhaiter la bienvenue à :

Chantal Koot

Forrest Bissonnette

Expo-Concours

C'est le 13, 14 et 15 septembre dernier que s'est tenu la 25e édition de l'Expo-Concours de Valédar à l'Édifice Raphaël-Barette à Salaberry-de-Valleyfield. Les artistes devaient créer selon un thème préétabli et cette année, le thème sélectionné était « Zénitude ».

Au total, c'est 44 artistes, 37 membres de Valédar et 7 artistes venant de l'extérieur, qui se sont inscrit à Expo-Concours.

Le vendredi à 19h avait lieu le vernissage ainsi que le dévoilement des gagnants avec la remise des bourses. Plusieurs membres, invités, dignitaires et partenaires étaient présents. Le vin, gracieuseté du Bourg des Cèdres, fût servi par le propriétaire, Benoît Pilon. Christiane Huot (photo de droite), présidente de l'Association Valédar de



1999 à 2002 et instigatrice de l'Expo-Concours, est aussi venue nous dire quelques mots. Trois personnalités du domaine artistique se sont réunies afin de juger les œuvres présentées. De gauche à droite; Nicole Daignault, présidente de Valédar, les juges; Claude Thivierge, artiste animalier et illustrateur, Madeleine Turgeon, artiste en arts visuels et mosaïste et Sonia Isabelle, artiste en arts visuels.



Voici le résultat des gagnants des bourses pour l'édition 2024 :

Catégorie Artiste 2D Professionnel

1^{er} prix, bourse de 500\$: Isabelle Turcotte (Zen it)

2^e prix, bourse de 250\$: Mélanie Mallette (Lumière)

Mention d'honneur, bourse de 50\$: Ghyslaine Payant (Sérénité et résilience)

Catégorie Artiste 3D Professionnel

1^{er} prix, bourse de 500\$: Diane Maisonneuve (Don Quichotte)

2^e prix, bourse de 250\$: André Croteau (Zénitude)

Mention d'honneur, bourse de 50\$: Crystel André (Koyo)



Catégorie Artiste 2D et 3D Non-professionnel

1^{er} prix, bourse de 300\$: Manon Langevin (Quiétude)

2^e place, bourse de 150\$: Manon Duceppe (La venue du printemps)

Mention d'honneur, bourse de 50\$: Émérentienne Daignault (Chaleur, sérénité)

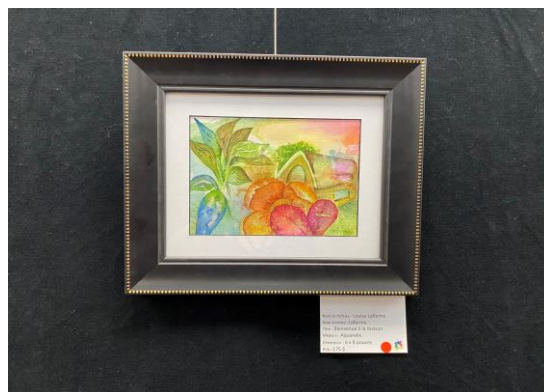
Catégorie Membre

1^{er} prix, bourse de 200\$: Micheline Comte (Wabi-Sabi 1 et Wabi-Sabi 2)



Le dimanche à 17h, a eu lieu l'attribution d'une œuvre d'art. Un total de 25 œuvres ont été soumises par les artistes dont 21 œuvres 2D et 4 œuvres 3D. C'est Monsieur Normand Beauchamp qui a gagné l'œuvre no. 21 de Louise Barnabé. Félicitations à vous deux!

De plus, nous sommes très fières de vous informer que 4 œuvres d'arts ont été vendues lors d'Expo-Concours. Première rangée, de gauche à droite : sculpture de Diane Maisonneuve et aquarelle de Louise Laforme. Deuxième rangée, de gauche à droite : sculpture de Crystal André, accompagné de l'acquéreur, et sculpture de Réjean Lacroix. Toutes nos félicitations aux artistes!



Assemblée Générale Annuelle

L'assemblée générale annuelle de l'Association Valédar de Valleyfield se tiendra mercredi le 27 novembre prochain de 19h à 21h. Nous procéderons à l'assemblée ainsi qu'à l'élection du comité pour l'année 2025. Ce sera aussi l'occasion de renouveler votre carte de membre pour l'année 2025. Les artistes qui ne sont pas membre de l'Association et qui désirent le devenir, sont aussi invités mais n'auront pas le droit de vote. Les membres actifs recevront une invitation par courriel.

Mercredis en Arts – Ateliers libres

Nos ateliers libres « **Mercredis en Arts** » reprendront le 2 octobre prochain. Ces ateliers sont ouverts à **TOUS** les artistes de Salaberry-de-Valleyfield et des villes avoisinantes même si vous n'êtes pas membre de l'Association.

Apportez votre matériel, votre lunch et votre bonne humeur et venez créer dans une belle grande salle bien éclairée. Nous vous fournirons le café.

Salle Marie-Jeanne-Perron-Clermont, Édifice Raphaël-Barette
222, rue Alphonse-Desjardins, Salaberry-de-Valleyfield

2 octobre 2024 de 10h à 16h

6 novembre 2024 de 10h à 16h

9 octobre 2024 de 10h à 16h

13 novembre 2024 de 10h à 16h

16 octobre 2024 de 10h à 16h

20 novembre 2024 de 10h à 16h

23 octobre 2024 de 10h à 16h

4 décembre 2024 de 10h à 16h

Membres – 5\$ par personne

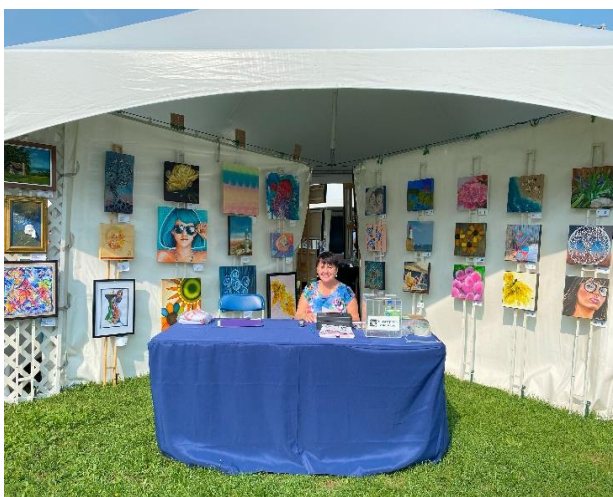
Non-membres – 10\$ par personne

Retour sur le Festival des Arts

L'Association Valédar avait son kiosque promotionnel lors du Festival des Arts de Valleyfield, les 3 et 4 août dernier avec Fernande Daignault comme hôtesse accompagnée d'un membre de l'Association, pour accueillir les visiteurs.

À la toute fin du Festival, l'Association Valédar a procédé à l'attribution d'une œuvre d'art.

Madame Nathalie Hurchon de Valleyfield s'est vue attribuée une œuvre d'art dimanche le 4 août à 17h à la fermeture du Festival. C'est la toile de Lilianne Pilon qu'elle avait sélectionnée parmi une possibilité de 17 œuvres d'art. Félicitations à toutes les deux.



On peut voir sur la photo de gauche, Fernande Daignault, hôtesse officielle de l'Association Valédar et sur la photo de droite, Lilianne Pilon remettant son œuvre « Rouge et blanc » à Madame Hurchon.

Profil du mois – Manon Langevin

Manon Langevin est une artiste remplie d'énergie et de créativité. L'art surréaliste lui permet d'aller au-delà des limites de la logique rationnelle. En laissant libre cours à l'inconscient, elle crée des œuvres qui défient les conventions de la réalité et invitent le spectateur à plonger dans un monde de rêves et de fantasmes.

Elle utilise des techniques traditionnelles telles que la peinture acrylique, l'huile et le crayon. Cette approche lui permet d'explorer la spontanéité et la liberté créative tout en maintenant une maîtrise technique.



Dans chacune de ses créations, elle fait un clin d'œil au casse-tête. Ces pièces déformées la fascinent. Un morceau peut être apposé au mauvais endroit pour un certain temps, mais à force de cheminer, il retrouvera sa place et complètera l'image. Quoi qu'il arrive, les pièces s'emboîteront toujours!



La terre est ronde, acrylique

Son style se caractérise par une utilisation audacieuse de l'imagination et des techniques artistiques pour créer des compositions visuelles énigmatiques. Elle est une mordue de l'art. Son langage artistique évolue continuellement car elle adore explorer de nouvelles pratiques. Son objectif en tant qu'artiste, est de toucher ceux et celles qui seront amenés à contempler ses œuvres!

Coin lecture

Voici le livre que j'aimerais vous faire découvrir.

Titre : La créativité a quatre lettres : VOUS

Auteur : Hugo Dubé

Édition : Un monde différent

Ce livre nous enseigne comment stimuler notre potentiel créatif et innovant pour en tirer profit autant dans notre vie professionnelle que personnelle. Il s'adresse à tous ceux et celles qui veulent réveiller et stimuler leur fibre créative. Il ne s'agit pas d'une recette toute faite, mais de pistes de réflexion simples et accessibles pour activer vos méninges.



Merci à nos partenaires

Un grand MERCI à tous nos partenaires qui, par leur fidèle soutien, rendent possible la continuité de Valédar grâce à leur précieuse collaboration.



**La Petite Grange
DeSerres Vaudreuil**



**Zel agence de communications
General Dynamics**



**Valspec
Librairie Boyer**